



DVD
AUDIO: Italiano
SOTTOTITOLI: Italiano non udenti, Inglese

Come Inguaiammo il Cinema Italiano

TITOLO ORIGINALE: *Come Inguaiammo il Cinema Italiano*

DURATA: 110 min. ca

ANNO: 2004

REGIA: Daniele Cipri, Franco Maresco

GENERE: Documentario

NAZIONALITÀ: Italia

SINOSI: Un film sulla carriera del celebre duo comico nato per le strade di Palermo all'inizio del dopoguerra e cresciuto tra gag, spettacoli musicali e macchiette indimenticabili nel cinema e nella tv degli anni '70 e '80.

Uno spazio importante viene dedicato, all'inizio, alla vita palermitana di Franco e Ciccio: quest'ultimo al contempo calzolaio e attore di piccolo avanspettacolo; l'altro, Franco – estrazione sottoproletaria, un gradino inferiore rispetto a quella proletaria del futuro socio – campava grazie alla "posteggia", tipico teatro di strada (la scena delimitata per terra da un cerchio di gesso) con la quale tuttavia riusciva quasi sempre a mangiare.

COMMENTO: *Come Inguaiammo il Cinema Italiano* è una sorta di risarcimento postumo per un incontro artistico cui la coppia di registi palermitani, Cipri e Maresco, teneva molto e che non si è concretizzato. Il film ripercorre la carriera di Franco e Ciccio e si avvale di materiali inediti, sequenze di film, estratti di spettacoli televisivi e teatrali; dall'amichevole partecipazione di testimoni del tempo, colleghi e critici, al prezioso contributo delle famiglie Benenato e Ingrassia. Per aiutare a ricordare le origini del mestiere dell'attore, che Franco e Ciccio, come molti altri, hanno imparato per le strade, e come pochi, non lo hanno mai dimenticato.



ETÀ MINIMA: 12 anni

PAROLE CHIAVE: avanspettacolo, farsa, parodia

CULTURA E STORIA