



Monsieur Ibrahim e i Fiori del Corano

TITOLO ORIGINALE: Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran

DURATA: 94 min. ca

ANNO: 2003

REGIA: François Dupeyron

CAST: Omar Sharif, Pierre Boulanger

GENERE: Commedia

NAZIONALITÀ: Francia

SINOSI: Parigi, anni '60. Momo ha 13 anni e si ritrova abbandonato a se stesso. Suo padre è un uomo depresso e taciturno e non fa nulla per stabilire un vero rapporto con lui. Ha un amico, uno solo, monsieur Ibrahim, il bottegaio arabo sufita di rue Bleue, nel quartiere ebraico. Insieme intraprendono un viaggio verso Oriente lungo un percorso disseminato di "fiori del Corano", citazioni del testo sacro che l'anziano pronuncia durante le loro conversazioni. Il viaggio sarà per Momo il momento della conoscenza e della crescita.

COMMENTO: Il film è l'incontro tra due persone apparentemente lontanissime: il giovane Momo, un ragazzo ebreo, cui non importa nulla di essere ebreo, ed Ibrahim, un anziano musulmano dedito al sufismo (corrente mistica e ascetica dell'Islam, sviluppatasi a partire dal VIII sec). È un incontro tra due mondi, divisi per età, origini, cultura e religione. Ad emergere, però, è la capacità di Ibrahim di affrontare sempre con gioia la vita e di saper trasmettere la propria saggezza al giovane Momo.

Il tono della narrazione cambia lungo il percorso di crescita di Momo, passando dalla commedia al racconto mistico e nostalgico del passaggio all'età adulta di un adolescente.

Leone d'Oro alla Carriera a Omar Sharif nel 2003.

DVD

AUDIO: Italiano, Francese

SOTTOTITOLI: Italiano, Italiano non udenti

ETÀ MINIMA: 14 anni

PAROLE CHIAVE: tolleranza, conoscenza, crescita

SOCIETÀ, POLITICA E RELIGIONE

